

Naturaleza urbana

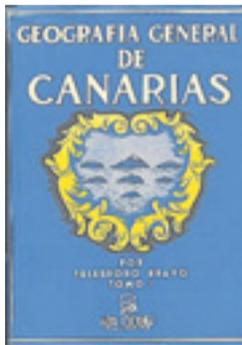
El geólogo tinerfeño desplegó una importante labor educadora durante toda su vida y alertó a la población de la necesidad de defender el medio natural canario

# Telesforo Bravo: el hombre que conversaba con la Naturaleza

**Telesforo Bravo Expósito (Puerto de la Cruz, 1913-2002), además de reconocido geólogo y profundo conocedor de la geografía canaria, abarcó con su trabajo científico otros ámbitos del conocimiento, como la arqueología y la paleontología, desplegando a lo largo de su vida una permanente labor educadora.**

VICENTE ESCOBIO / RUBÉN NARANJO  
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Cuando hace apenas unas décadas, el conjunto de publicaciones sobre el Archipiélago era ciertamente escaso, una obra inconclusa en su edición, la *Geografía General de Canarias* de Telesforo Bravo, se convirtió en objeto de deseo para cuantas personas querían acercarse al conocimiento del medio natural canario. Aunque el tercer volumen que componía este trabajo no llegó a ver la luz, los dos tomos publicados en 1954 y 1964, constituyeron durante muchos años, una de las pocas referencias existentes para acercarse con rigor científico a la comprensión del medio de las Islas. Su autor desplegaba a lo largo de sus páginas, el saber adquirido a través de su contacto directo con la naturaleza isleña, del estudio e investigación, integrando en un compendio enciclopédico, su visión del espacio geográfico y de la historia de Canarias. Llama



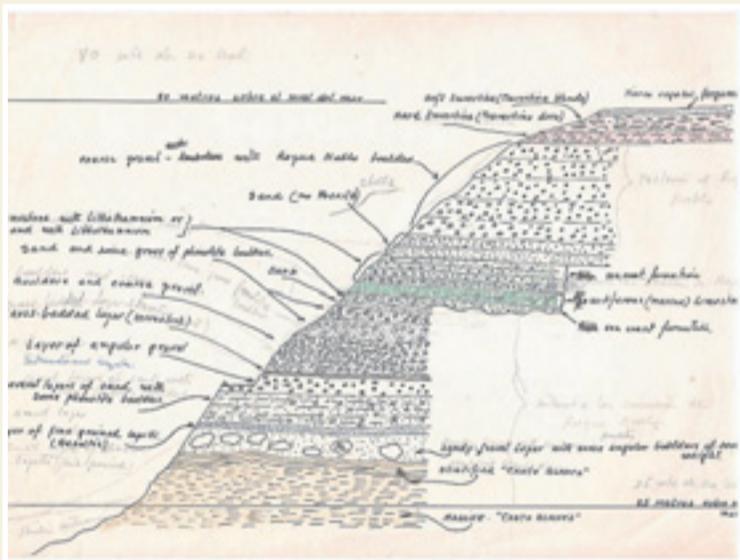
la atención, el detalle minucioso de la toponimia, casi de cada rincón, consecuencia del profundo entendimiento que tenía de la tierra que pisaba. Así lo señala, cuando relata su visita, en 1976, a la cuenca de Tejeda, en compañía del conservador del Museo Canario, don José Naranjo Suárez, «recorriendo los pequeños y compactos caseríos, durmiendo en los cauces de los barrancos. En el de Tejeda corría agua, y si el tiempo estaba en calma había millones de mosquitos intratables». En realidad, como recoge Jaime Coello Bravo en su biografía, la relación de don Telesforo con dicha institución museística, se inició en los 50, cuando aceptó al cargo de asesor científico, realizando varias campañas arqueológicas en compañía de su buen amigo Naranjo. Etapa

en la que también colaboró con el geólogo finlandés Hans Hausen, que se encontraba trabajando en la isla, si bien éste, según J. Coello, «nunca reconocería la importancia de su colaboración, ni la mencionararía en sus obras».

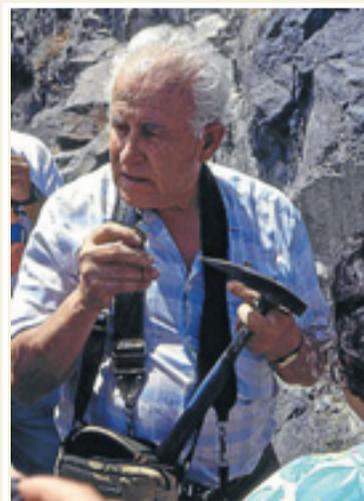
**POZOS Y GALERÍAS.** Aunque la labor de Telesforo Bravo se desplegó en distintos ámbitos de investigación, sin duda su saber en Hidrogeología e Hidrología, es el que alcanza si cabe más importancia, incluso a nivel internacional. El conocimiento del subsuelo, a través de pozos y galerías, le lleva a plantear la llamada «teoría de los deslizamientos gravitacionales» para explicar la formación de los grandes «valles» de Tenerife. La exploración de los fondos submarinos del conjunto del Archipiélago, y de otras islas volcánicas, ha venido a demostrar la teoría defendida por el geólogo portugués, al confirmar el violento arrastre hacia el mar, de amplios sectores de estos territorios volcánicos, originando amplias depresiones. En el caso de Gran Canaria, siguió sosteniendo la existencia de una falla transformante, de arrastre horizontal, que cruza la isla desde el noroeste al sureste.

Era de destacar en él su capacidad para comunicar, su deseo de enseñar, pues siguió ejerciendo como profesor, impartiendo conferencias o cursos, ya lejos de su cátedra universitaria lagunera. Pero también, su implicación en la defensa del medio, insistiendo en la importancia de la educación: «Es necesario defender el interés general de la población que actualmente habita en las Islas y de las generaciones que vendrán porque el turismo y el resto de las actividades económicas son medios para conseguir el desarrollo socioeconómico de la población del Archipiélago y no un fin en sí mismas, perspectiva ésta que creo a veces se olvida». El poeta Carlos Pinto Grote lo definió como «el hombre que hablaba con las piedras: un ser especialmente dotado para enfrentarse con el tiempo, el silencio y la soledad y crear un mundo que, los demás, sólo podríamos comprender a través de él y de su palabra».

EN EL RECUERDO



**Conocedor.** Bravo desplegó un saber enciclopédico no solo por la investigación, sino también por su contacto directo con la naturaleza.



TELESFORO BRAVO EXPÓSITO / RNR